

வைத்திய சந்திரிகா.

ஓர் உயர்தா தடிம் மாதப்பத்திரிகை.
மிரு ஆங்கிலமாநம் முறைவாரத்தில் வெளிவரும்

Vol. 5

1943 August



No. 8

விஷய ரூசிகை.	பக்கம்
வைத்தியசெப்தி	1
பலாகை (பண்டிட நாராயணம்யங்கார்)	89—92
யோகாத்நாகார் ஸெ	29—36
திருவாங்கூரில் ஆயுர்வேதத்தின் நிலைமை (பிஷக்ருடாமணி, ஆயுர்வேத பூஷணம், இ. என். ரமா அவர்கள் சுசிந்திரம்)	1—2
ஜீவானந்தம் (மதுக்கர் Dr. K. ஜாரோட் அவர்கள்)	2—6
ரந்தா வி ரிநம்.	விளம்பு விழுதம்.
வந்தா ரந்தா—	மாதம் 1-க்கு பக்கம் 1-க்கு ரூ 8
உள் நாட்டுக்கு ரூ. 2	" " $\frac{1}{2}$ -க்கு ரூ 4
வெளிநாட்டுக்கு ரூ. 3	" " $\frac{1}{4}$ -க்கு ரூ 2

கிடைக்குமிடம்:-

Pandit, S. NARAYANA IYENGAR.

Editor and Publisher.

No. 2, Police Station West Lane, Madura.

[

[விலை 0—3—0

ஒக்டோவர் பிரஸ், மதுரை—43.

வைந்தியச் செய்திகள்.

திருச்சி ஆயுர்வேத ஸ்பா.

ஸ்பாவின் மாதாந்தக்கூட்டம் 28—7—43 உபதங்கமுறை 4-30-மணிக்கு திருச்சி ஆயுர்வேதிக் கூனியன் கட்டிடத்தில் நடைபெற்றது. ஸ்ரீமான் P. G. கணபதி சாஸ்திரிகளவர் கள் தலைமையில் “மேதோ ரோகபூம் அதன் சிகிச்சையும்” என்பதுபற்றி விஸ்தாரமான சர்ச்சை நடைபெற்றது. ஸபா மெம். ர்கள் எல்லோரும் விஜயம் செய்திருந்தார்கள் மாலை 7-30-மணிக்கு வந்துள்ளுப்பாரத்துடன் கூட்டம் முடிவுற்றது

V. R. Subrahmaniya Aiyar,

ஸ்பாமந்த்ரி.

மதுரை ராஜேச வைந்திய ஸ்பா: ஸ்பா சௌ. யின் ஜூதா வது வருஷோத்ஸவம் நாள்துஞ்சு ஜூலை 20 உாயிற்றுக்கிழவும் பகல் 5½-மணிக்கு மதுரை காக்காத்தீகாப்புத்தெரு குரியநாராயண சாஸ்திரியார் பாடசாலையில் நடைபெற்றது. அச்சமயம் திருச்சி வைந்திய வாசஸ்பதி, ஆயுர்வேதசாரர், ஸ்ரீமான் V. B. கட்டாஸ் சாஸ்திரிகள் அவர்கள் தலைமை வகித்தனர். தலைவர் அவர்கள் “மனோவிகார ஸங்கிரஹமும்” என்பதைப்பற்றி வடமொழியில் ஓர் வியாசம் எழுநிப்பத்தார்கள். கருர் வைக்ய வாசஸ்பதி ஸ்ரீமான் பண்டிட P. S. சுர்மா அவர்ஸ் ஸேம ரோகபூம் அதன் சிகித்தையும்” என்பதைப்பற்றி வடமொழியில் வியாசத்தை சுலோகக்களாகச் செய்து தமிழ் அர்த்தத்துடன் உபன்யாதித்தார்கள். மதுக்கர் டாக்டர் K. ஷாரீராதி அவர்கள் “ஆயுர்வேதந்தின் பேருமை” என்பதைப்பற்றி தமிழ் வியாசம் படித்தார்கள். மாண்மை டாக்டர் K L வெங் டாசலை ய்யர் அவர்கள் “ஆயுர்வேதம்” என்பதைப்பற்றி உபன்பதிக் கார்கள் முறைம் பல வைத்தியர்கள் ஆயுர்வேதத்தின் இன்றியமையாத உபயோகம்” என்பதைப்பற்றி உபன்பதி கித்தார்கள். ராத்திரி 9-மணிக்கு வந்துள்ளுப்பாரத்துடன் கூட்டம் முடிவுபெற்றது.

காரியத்திலே.

தனியரக்க கல்வத்தில்லரத்துக் கலக்கவும். சர்க்கரையில் கொஞ்ச ஜலம்விட்டு அடுப்பேற்றி சர்க்கரை கண்றுகக்கரைக்குத்தவுடன் இறக்கி ஆறினமிறகு மற்றச் சரக்குகளையும் தேனையும் சேர்த்து ஒன்றுக்க கலந்து கொள்ளவும்.

233. கண்டாம்ரகம்:—பழுக்தமரம்பழங்கும் சின்னப்படி 32 கல்வண்டு தோலா 256, நெய் சின்னப்படி 2, ஈக்கு தோலா 32, மிளகு தோலா 16, திப்பிளி தோலா 8, ஜலம் சின்னப்படி நான்கு, இவை களை நூர் பின்னடியிலிட்டு அடுப்பேற்றிக் கிளரி இனம் பாகு பகத்தில் உச்சிலைதோலா 16, தேசாவரம், கோவிலேவிலேர்ப்பட்டிடை மோசரக்கிழுங்கு, ரொத்தமல்லி ஸிளக, ஜீரகம், கருஞ்சீரகம், திரிகு, ஜாதிப்பு, தாளிசுபத்திரி, வகைக்குத்தோலா நான்கு. கருவரப் பட்டை, வலம், சிறு காப்பு, (இம்முன்று சரக்குதலுக்கும் திரிச்சாதம் ஏனுப்பெயர்) வகைக்குத்தோலா நான்கு இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து ஈடு பாகில் சேர்த்துக்கிளரிதுத்தரகுத் தேன் சின்னப்படி இரண்டு சேர்த்துக்கலங்கு பத்திரப்படுத்தி தினம் இருவேளையீரும் வேலைக்கு ஒராளி முதல் மூன்று தோலா வகைசாப்படித்தாது புஷ்டி யுண்டாகும்.

234. சந்திரதீ:— வெளுப்பு சந்தனம், செஞ்சங்கலம், விலர மிச்சவேர், தொகைசூ, சிந்தில்கொடி, அநிமத்ரம், ரெல்லிவற்றால், ஆதுக இங்க ஏழு சரக்குகளையும் சம்மாக எடுத்து மொத்தம் இரண்டு தேவல் இடித்து சின்னப்படி காப்படி ஜலம்விட்டு வீசப்படியரக வாற்றக்காது எடுத்து அதில் சினிக்காரம் (இளதசிலர் படிகாரம் என்பர்) நான்கு கிரெயின்ச சேர்த்து ஒரு வேளைக்குச் சாப்படவும். இவ்விதப் பாப்பிட்டுவர பிரமேஹங்கள், வெள்ளை, வெட்டை, முதலில் முதல் கோயகள் விகும். குறிப்பு—சினிக்காரத்தை ஒட்டி விட்டு அடுப்பேற்றி அல்லது புட்டபோட்டு மலர்த்துபோனதை விட்டுத்தப்பொடிசெய்து கொள்ளவும்.

234. அழுமோதாதி குர்னம்:—ஒமா தோலா 8, மஞ்சள், பிடாலவணம், கருங்காலி வைவம், உத்தித்தலவணம் (இதுவே பூசீ எனப்படும்) கடுக்காப்பத்தோல், பஞ்சத்தழுவும் (இதுவே சாதா கோங்

(ம) சிறதேக்கு, எலம், வெங்காரம், கட்பலம், ஆடாதோடைவேர், நாய்குருவிலேவர், யவக்ஷாரம், சத்திச்சாரம் (இதனே சோடா உப்பு) வகைக்குத்தோலா நான்கு எருக்கம்பூ தோலா 16, இவைகளை இடத்து வஸ்திரகாயம் செய்து அந்தப்பொடி முழுகும்படி சோற்றுக் கற்றுமை ரஸ ஸிட்டு ஓர் மண்சட்டியிலிட்டு அடிப்பேற்றிச் சிறு ஸியிட்டு உள் மருங்தில் புகைவருமளவு ஏரித்துப்பிறகு பொடி செய்து காலதோலா முதல் ஆராத்தோலா வரை அப்பெரிட்டையை எடுத்துத் தேவில் குழமுத்துச்சாப்பி—எல்லா ஆஸ்தகரும்போம். குறிப்பு—இங்கு நாலில் “கதிரவாரம்” என்று பதம் காணப்படுகிறது. அதற்கு கருங்காலி வைரம் “ங்பதுதான் பொருள். இவ் விதமே பல மிருங்களிலிரும் பொருள் கெள்ளப்பட்டிருக்கின்றது. ஆனால் இங்கு “கதிரவாரம்” என்பதற்கு கத்தக்காம்பு ஒன்று திரணியம் பொருளாகப் பெரியோர்கள் நினைக்கின்றனர். நடத்துவதிட்கையும் இதுவே கருங்காலி வைரத்தையிட இதில் குணம் மிகுந்தும் இருக்கிறது.

236. திருக்கோதி குர்ணம்:—திரிகடி, திரி லீ, பெருங்காயம் (வைத்தியத்தில் பெருங்காயம் என்ற இடங்கள் எல்லாவற்றிலும் வெள்ளைக்காயம் என்ற பால்பெருங்காயத்தையே எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும்) இவை வகைக்குத்தோலா ஒன்று, சிவதைவர் தோலா நான்கு, சொவர்சலவண்டி தோலா 1 ரை, புலிவஞ்சி தோலா இரண்டு, இவைகளை இடித்துப் பொடி செய்து சமயினை சர்க்கரை சேர்த்து வெண்ணீர் அல்லது மோர் அனுபானத்தில் அரைத்தோலா சாப்பிட குணம் முதலியங்கிக்கும்.

237. அப்யாதிதுழகா:கடுக்காய்தோல் தோலா 16, சுக்கு, மின்கு, திப்பிலி, வகைக்குத்தோலா நான்கு, தேசாவரம் தோலா எட்டு புளி வஞ்சி தோலா எட்டு, செய்வியம், கொடுவேலி, கொத்தமால்விழை, சீரகம், ஹபுஷா, ஓமம், காட்டு ஓமம், திந்திரகம், மாதனைத்தோல், சௌவர்சலவண்டி, கருஞ்சீரகம், வகைக்குத்தோலா நான்கு, கருவாப்பட்டை, எலம், பச்சிலி, சிறுநாகப்பூ, வகைக்குத்தோல் ஒன்று, இவைகளை இடுத்துப் பொடி செய்து ஓர் பாத்தி ரந்தில்

நாட்டுச்சர்க்கரை தோலா 184 போட்டு அடுப்பேற்றி கொஞ்சம் ஜல் விட்டு பாகுபாதம் வரும்போது பொடியைப் போட்டுக்கொள்ள ஒரு தோலாவனாயு உருண்டையாக உருட்டி அவசியமானால் வெய்யிலில் வைத்துப் பத்திரப்படுத்தி வேலைக்கு ஒரு உருண்டை தகுஞ் த அலுபானத்துடன் சாப்பிடத்தினிடப்பணமுண்டாகும், குன்மம் முதலிய கோஷ்ட கோங்கள் போம்.

238. அப்யாவடகம்:—கடுக்கரய்த்தோல், சிரி கடு, வாஸி விளங்கு, குவாப்பட்டை, சன்னலவங்கப்பட்டை, ஏலம், தேசா வாம், செஷ்விபம், நெல்லிவற்றல், வகைக்குப்பலம் ஒன்று, சிவகுதேவர் பல, எட்டி, தங்கிவோ பலம் முன்று, இவைகளை இடித்துப் பொடிசெய்த 182 பலம் சர்க்கரை சேர்த்துக் கலந்து அதில் தேன் விட்டுப்பிசைக்குத் தொண்டு வேலைக்கு ஒரு தோலாவரையில் சாப்பிட மலசுத்தியாகும்.

239. சம்பூகாதித்திகா:—சிறங்கு (அதாவது மிரவா ஹுவாலங்களில் ஆறு அல்லது வரப்க்கால்களில் சிறிய சம்புபோன்ற வஸ்து கிடைக்கும், ஆற்று மணவில் ஏராளமாகக்கிடைக்கும்) தோலா 12, அப்சிந்தூரம் தோலா எட்டு, ரஸாஞ்ஜனம் தோலா கான்கு, மண்டுரப தோலா நான்கு, இவைகளைப் பெராடி செய்து அதில் சர்க்கரை தோலா 25 சேர்த்துத் தேன்விட்டுப்பிசைக்குது கொண்டு அரைக்கால்தோலா முதல் கால்தோலாவரை சரப்பிட சூலம், குமரி, ஹிருதயநோய், முதலியன் நிங்கும். குறிப்பு—நீச்சங்கை மணவில்லாமல் எடுத்து எலுமிச்சம்பழாசத்தில் அரைத்து பிஸ்லைதட்டிக் காயவைத்து கஜபுடம்போட பஸ்மமாகும். அதை எடுத்துக்கொள்ளவும், அயச்சிந்தூர முறையை நமது “கித்தர் முறை” என்ற நாலில் பார்க்கவும். அல்லது எந்தவிதமாகிலும் தயாரித்துக்கொள்ளவும்.

240. குடிகாங்காரம்:—யவசங்காரம், சத்திகங்காரம், நான்கு உப்புகள் அதாவது இந்தப்பு, பிடாலவணம், செனாவர்சலவணம், சமுத்திர உப்பு, அயச்சிந்தூரம், கிரிகடு, கிரிப்ளி, தேசாவரம், வாழு

வினங்க அரிசி, (அதாவது வாய்னினங்கத்தை இடத்துக்குதானை நீத்தை மூலம் உள்ளே இருப்பது அரிசியாகும்) கோரைக்கிழங்கு, ஓயம், சேவதாரு, பில்வவேர், வெப்பாலையரிசி, கொடுவேலி, மலைகாஷகி, அதிமதுரம், அதிச்சியம், வகைக்குத்தோலா நான்கு, பெருங்காயம் தோலா ஒன்று, இவைகளை இடத்து வஸ்திரகாயம் செய்துகொள்ளலாம். முள்ளங்கீக்கிழங்கைச் சிறு துண்டுள்ளாக நறுக்கி வெய்யிலில் காயவைத்து தோலா 1024 எடுத்த அதைச்சுட்டு பஸ்மம் செய்து அதையும் முன் பொடியுடன் சேர்த்து ஒரு பாத் திரத் தீவிட்டு கொஞ்சம் ஜலம்பி, நீ அடிப்பேற்றிக் களைக்கொடுத்து குளிகைசெய்யும் பதம் ஏருப்போது ஜிலங்கைப்படியும் அளவு ஏ.குட்டி. வெய்யிலில் காயவைத்து பத்திரப்பட்டுத் தீவேலைக்குத்து ஒன்று முதல் இரண்டு குளிகைவரை தகுந்த அனுபானத்தில் சாப்பிட குவ்மம், விஷாலிகா, அரோசகம், சுதை, காஸி முதலியன் திரும்.

241. பிரூஹதங்கேர்ல வடிகா.—மாமஞ்சன், முஞ்சில்வேர், மலைதரங்கிவேர், வெப்பாலைப்பட்டை, ஜிலவம்பிசின், காட்டாத்திப்படி, லோத்திப்பட்டை, மாதனைத்தோல், இவைகளைச் சமயிடை எடுத்து வஸ்திரகாயம் செய்து அரிசி கழுவின நீரால் அவைத்து ஒரு தோலா யினடை உருண்ணடையாக உருட்டிக் காயவைத்து அநில் ஒரு உருண்ணடையைப் பொடிசெய்து தேனில் குழமுத்துச் சாப்பிட அதி சாரம் வில்லும்.

242. காஷாரகுட குடிகா:—தசமூலம், சிவகை தந்திவேர், மலைதாங்கிவேர், வசம்பு, காக்கண்ட்டான், குருந்தொட்டி, அரததை, ஓயம், கொடுவேலி, ஏருக்கம்வேர், வகைக்குத்தோலா 40, ஜிலவகைச்சுக்கட்டு சாம்பலாக்கி அந்தச்சாம்பலை சின்னப்படி 16 படி ஜலத்தில் கரைத்து அதில் பழைய வெல்லம் தோலா 400 சேர்த்து அடிப்பேற்றிச் சிறு நீயிட்டு ஏரித்து அதில் தசமூலம், வகங்காரப் பத்திச்சோரம், திரக்கு, வசம்பு, கடுக்காய், கொடுவேலி, வகைக்குத்தோலா நான்கு, பெருங்காஷம், புளிநஞ்சி, சேங்கொட்டை, வகைக்குத்தோலா ஒன்று இடத்து வஸ்திரகாயம் செய்த பொடியைத் தூவிக்கிளரி ஒரு தோலா யினடை உருண்ணடையாக உருட்டிவேலைக்கு ஒரு உருண்ணடை சாப்பிட்டுவர அக்னிதீபனமுண்டாம், பலீஹ்ரோய் யகிருத்தோய், கிரஹனீதோய் ஆகிய இவை திரும்.

திற்கு நல்லது, பலத்தைக்கொடுக்கும், குரு, வாதறூரம், அரோசு
கத்தை நீக்கும், சிறம்கொடுக்கும் குளிர்ச்சியானது, பித்தம் செய்
யாது, எல்லா இந்திரியங்களுக்கும் பலத்தைக்கொடுக்கும், சீர
பலத்தைக்கொடுக்கும், மிகுந்த நாதனிருத்தியைக் கொடுக்கும்,
பழக்டின் சார்—ஸம், பழையுள்ளது, ருசியைக்கொடுக்கும், பலத்
லையும், நிறத்தையும் கொடுக்கும், இதன் விதை—துவர்ப்புள்ளது,
வாந்தி, அதிகாரம், இவைகளை விலக்கும், இதன் புஷ்டம்—நதிஸர
ம், கபநோய், பித்தநோய், பிரமேஹம், ரக்ததேஷும், இவைகளை
நீக்கும், குளிர்ச்சியானது, ருசியையளிக்கும், வாதறூரம், இதன்
துவீர—ருசியையளிக்கும், கபநித்தறூரம், பனைம்—பிலா, இதன்
பழக்டின் ருஞம்—துவீர்ச்சியானது, பசையுள்ளது, வாதபித்தறூரம்,
பலத்தை யளிக்கும், நாதனிருத்தியைக் கொடுக்கும், ரக்தபித்தம்,
கஷயம், கஷதநோய், இவைகளை விலக்கும், மிரக்காய்—விபந்தம் செய்
யுடி, வாதம் செய்யும், துவர்ப்பு, குரு, குணமுள்ளது பிலாவினை—
சற்று துவர்ப்புள்ளது, தித்திப்பானது, வாயுசெய்யும்குருகுணமுள்
ளறு. பழக்டை மிகச்சாப்பிடுவதால் உண்டாகும் நோயை விலக்கும்,
ருசியையளிக்கும், தோலைப்பற்றிய நோய்களுக்கு நல்லது. கங்கி—
வாழை, யோவிதோகம், கல்லங்கட்டு, ரக்தபித்தம், இவைகளுக்கு
ஈல்லது, குளிர்ச்சியானது, வாழைக்கிழங்கு—குளிர்ச்சியானது, பலத்
தைக்கொடுக்கும், கூந்தலை வளர்க்கும். பித்தம், கபம், ரக்தம், இவை
களைப்பற்றிய நோய்களுக்கு கல்லது, பழந்தின். குணம்—தித்திப்ப
பானது, குளிர்ச்சியானது, விபந்தம் செய்யும், பலத்தையளிக்கும்
குரு, பசையுள்ளது, பித்தம், ரக்தம், இவைகளைப்பற்றிய சோர்
களுக்கு நல்லது, ஏரிச்சல், ஷைத்தோய், கஷயநோய், வாதநோய்,
இவைகளுக்கு நல்லது. வாழையின் பிஞ்சா பழ—தித்திப்பு,
புளிப்பு, துவர்ப்பு, ரவளூன்ளது. பித்தறூரம், குளிர்ச்சியானது,
ருசியைக்கொடுக்கும், வாழைத்தன்று—வாழைப்பு—திவைகளுக்கு
முன் செர்ணன். குணமுண்டு, விருமிகளைப் போக்கும், வாழைக்
கிழு—வாழை இலை—இவைகளைரண்டும் குலதோயைப்போக்கும்
நன்றாகப்பழுத்த வாழைப்பழம்—துவர்ப்பும் தித்திப்புமுள்ளது,
குளிர்ச்சியானது, பலத்தையளிக்கும். ரக்தபித்த நோய்க்கு நல்லது,
மிகவும் குருவானது, அக்னிபலமில்லாதவர்களுக்கு ஏற்காது, சிக்க

ராம அங்கத்தை விருத்திசெய்யும், கிருமி, தாகம், இவைகளைப்போக குடும்பம், கரந்திவையனிக்கும், அஷ்னிபலமுள்ளவர்களுக்குச் சுகதன் வயனிக்கும் கூருகோப்பகுஞ்சு எல்லது, சரீரத்திற்குப் போவினை கொடுக்கும், ஜிக்கெக்டினமானது, 'தேங்காய்—குளிர்ச்சியான தழிக்கக்கானமானது, மூத்திரப்பையை சோதிக்கும்: விஷ்டம்பி குணமுள்ளது, சரீரத்திற்குப் போவினையையளிக்கும் பலத் தூதக்கொடுக்கும், வரதகோய், ரக்தபிக்தம், எரிச்சல் இவைகளைத் தவிக்கும், இளகிரி—குளிர்ச்சி, ஹிருதயத்திற்கு கல்லி, தீவனம், ஶாதுபுஷ்டி இவைகளைக்கொடுக்கும், இலகுவானது, தென்னையின் தலைப்பகுதிலுள்ள கிழங்கு—ஈதாவது தென்னையில் கூடானை தீவிட அவ்விடத்தில் மரத்தின் தலையைப் பிளந்தால் கூடோழுங்கு பேசுந்த குடியுள்ள பாகம் இருக்கும். இதைச் சாதாரணமாக காட்ட பெயருக்களில் பக்கவைக்கின்பதுண்டு, சற் கீடு கீடு கீடு கீடு. இங்குவேங்களாவன—கங்கரவிருத்தி கீடு, கீடு கீடு கீடு, இளநிர் வழுக்கை—பித்தஞ்சை, இதி கீடு கீடு கீடு விலக்கும், குருவானது, அஜிஞ்சையீடும் கீடு கீடு, நிதாநி, கீடு கீடு கீடு குணமுள்ளது. 'கங்காவிரிகாபலப்—பேரிச் சீ முப்—விரிச்சியானது, தித்திப்பரவது கிரிக்கத்துணமுள்ளது, (அத வசீ பாடிவ்வது) ஏதுகோஷந்தை நிக்கும், பாங்கு உதவு, வல்ல மலிக்குப், வாதவித்தலூரம், மதம், மூர்ச்சை, மதாந்யாய் உந்த போன்று எல்லது கிற்றிச்சம்பழும்—முன் சொன்ன குணங்கள் அப்பொக உண்டு, தூஷுமா—மாதலோ—மலபங்கம் செய்யும், சீபி தோவங்களுக்கும் எல்லது, ஹிருதயத்திற்கு கல்லி, குடியைவி: கும் தெபாருணமுள்ளது. ஆமலகம்—வெல்லி—முன் சொன்ன குணமுள்ளது, தித்திப்பு, புளிப்பு ரஸமுள்ளது, ஸர்வாங்க வியாடிருணமுள்ளது. மதம்—இலங்கை—இலகு, மலபங்கம் செய்யுர், நுடி கூடுக்கொடுக்கும், உங்களமானது' வாதலூரம், கபி திருக்கலைக் கொய்யும், வெள்ளவீரம்—பெரிய இலக்கைப்பழும் குளிர்ச்சியானது மாண்பிரவிருத்தி கொய்யும், குருவானது, கங்கரவிருத்தி கொய்யும், ஏற்படுத்தானவை வசிக்கும், ஏரிச்சல், பித்தம், ஏதுகோய், கூயம், தங்கம், வாதவிரைய், இலைகளுக்கு எல்லது. ஜம்பூபலம்—காவல் பழும்—யெபாங்கம் கொய்யும், குடைம் அதாவது பணையற்றது, கபம்,

பித்தி, வீரணக்கள், ரக்ததோஷம், இவைகளுக்கு நல்வது. சுதாத் தூப்பு லட்சிய நாவல்பழுமிகு மூன்றொன்ன குணமுள்ளது. விசேஷித்த வாதத்துறைம் கர்ப்புஜூப்பழும்-மூத்திரவிருத்தி யாகும். பலம் கொடுக்கும், குடலைச் சுத்திசெப்பும், குருவரன்து, பகையுள்ளது, மிகத் தித்திப்பானது, குளிர்ச்சி, தானளிருத்திகுணமுள்ளது, வாதபித்தத்துறைம் (குறிப்பு—கர்ப்புஜூப்பழும் என்பது வடதேசத்தில் ஈஸபம்) வாதாமம்—பாதாம்பழுப்பு—உஷ்ணம், ஸ்விதம், வாதத்துறைம், பலம், ஈக்ரம், இவைகளை விருத்திசெய்யும், அதேநாடம்—அக்ரோட்—தீத்திப்பானது, பலத்தைக் கொடுக்கும், குரு, உஷ்ணமானது, வாதத்துறை, ஸர்வாங்கவியாசி நித்தம் உபயோகிக்கூடியது, தீத்தித்தத்துறை, சரிபுஷ்டியைக் கொடுக்கும், பெழ்சுசெய்யும் அத்துறை, வழாமன, ரஸ விபாகங்களையுடையது, குசியைக் குறிப்பும், தீத்தித்துக்கூடுதல் செய்யும், சிதரபழும்—நித்திப்பாடு, குளிர்ச்சி, வாதத்துறை, ஜிருதபத்தித்திரு எல்லது, பலத்தைக் கொடுக்கும், உஷ்ணமையக்கொடுக்கும், அஸ்பாரு செய்யும், ரஸம்—வய—ராமாய்யபு—முண்டொன்ன குணமுள்ளது, கொஞ்சம் தீத்திப்பு, வடியுமைச்செய்யும், சிருங்காடம்—தீத்தருத்தமிழில் பெயர் இல்லை. வடதேசத்தில் கிடைக்கின்றது, நித்திப்பானது, பகையற்றது, குரு மலபந்தம் செய்யு, குளிர்ச்சியானது, க்ராம, வாயு, பைம், இவைகளைச்செய்யும், நீந்த குலங்கள் உவர்ந்த பழுத்தித்துறை, உஷ்ண, உலராச பழுத்தித்துறை இக்குணங்கள் விசேஷவித்த இருக்கும். பித்துவாவக்காய்—ஏமேக்கொபலம், சாரி, சுவாமி, காபகாஸ்ரை, அங்கார, எற்ற பெயர்கள் இத்திரு உண்டு, கார்பானது, குவர்ப் பள்ளது, தீத்திப்புபுளிப்பு முள்ளது, குள்மரி, மூலம் கிளை குஞ்சு எல்லது, க்ளிதீபனம் செய்யும், மாநாடி நூ—நித்திப்பானது, தானுயிருத்தி செய்யும், விவக்கலை மூழக்கும், பித்ததாயர், குசியைக்கொடுக்கும், ஆம்கோய் விலகும், மிகவும் ஆக்ளி நிபாம் செய்யு, கைதகம் தீதன்காய் குசியைக்கொடுக்கும், கடி பித்தன் களைச்செய்யு, குறுவன்ற, ஜிருதபத்தித்திரு எல்லது, சிரபாம் முக்கியவைகளை நீக்கும், பழுத்தபழும்—பித்தத்துறை; நித்திப்பானது வெப்பில் வேகத்தித்திரு எல்லது, பேஜூரம்—கொம்பட்டி மாதனை—குசியைக்கொடுக்கும், புளிப்பானது, சிபணம், வரு, உத்துதித்துறை

ചെമ്പ്യുമ், മലപന്തമ് ചെമ്പ്യുമ്, നാക്കു, ഭിരുതയൻ, ഇവവക്കിഞ്ചക്കത്തി ചെമ്പ്യുമ്, അതൻ തോൻ—കചപ്പാൻഡ, കുരു, ഉംഞ്ഞ കുഞ്ഞുമൻ എതു, ദിരുമി, ലാഡ, കപമ്, ഇവവക്കിണി നീക്കുമ്, അതൻ സഹ—പുംഗി ഷൈക്കൊടിക്കുമ്, ചിതാൻ, കുരു, വാതപിത്തലുരാമ്, അതൻ കേസരമ—തിൽത്തിപ്പാനാതു, മലപന്തമ് ചെമ്പ്യുമ്, കുലമ്, കുഞ്ഞമ്, മരോക്കാമ്, ഇവവക്കുക്കു നല്ലതു, അതൻ വിനൈ—ഉംഞ്ഞമ്, കിരുമി, കപമ്, വാധ, ടിഡവക്കുക്കു നല്ലതു, കർപ്പമ തരിക്കുമ്, കുരുലാൻഡ, അതൻ പുംഗപർ—ആൻറിസ്കിയാനാതു, മലപന്തമ് ചെമ്പ്യുമ്, രക്തദിത്തക്കിന്റു നല്ലതു, എന്നുവാനാഡ, മതുകർക്കിടകാ—തിൽത്തിപ്പി കൊംമട്ടുമാതിണി—ചിതമ്, രക്തദിത്തലുരാമ്, കുരു, കാലിങ്കമ്—താർച്ചൂഡാപ്പുറമ്—മലപന്തമ് ചെമ്പ്യുമ്, കൺകളുക്കു ഉത്തരാതു, നേർത്തലുരാമ്, കുർത്തണ്ണക്കു കേടുകുമ്, ആൻറിസ്കിയാനാതു, കുരു, നാരങ്കമ്—ജൂൾക്കുസപ്പുറമ്—പുണിപ്പരാനാഡ, മിക ഉംഞ്ഞമാൻഡ, ഗുണിയൈക്കൊടിക്കുമ്, വാതലുരാമ, അംശാക്കവിയാമി, പുണിപ്പി ആൾക്കു—ഭിരുതയത്തിന്റു നല്ലതു നീർജ്ജമാടക് കൃഷ്ണമാനാഡ, വാതലുരാമ, ജുമ്പീരമ—നാർത്തണ്ട—പുണിപ്പി, കുലനോയ്ക്കു നല്ലതു, കുരു, ഉംഞ്ഞ കുഞ്ഞുമൻാതു, കപലാതലുരാമ, നാക്കിൻ ആറുകിയ നീക്കുമ്, ഭിരുതയനോമ്, അക്കിനിമന്ത്രാമ്, കിറുമി ഇവവക്കിണാപ്പോക്കുമ്, ഘമ്പലിവേതാമു—പുണിവന്നുചി—മീകപ്പുണിപ്പാനാഡ, മലച്ചൈതപ്പോക്കുമ്, ഭിരുദയനോമ്, കുലമ്, കുഞ്ഞമ്, ഇവവക്കിണാപ്പോക്കുമ്, പിൽതമ്, രക്തമ്, കപമ്, ഇവവക്കിണാപ്പേരോപ്പാവയപ്പെംഗുമ്, ഷാരാമുലമ—പുണിപ്പാനാതു, ലാതലുരാമ്, കുരു, പിൽതമ്, കപമ്, ഇവവക്കിണംചെമ്പ്യുമ്, കർമരങ്കമ്—ആൻറിസ്കാരാതു, മലപന്തകമ്, ചെമ്പ്യുമ്, തിൽത്തിപ്പിമു പുണിപ്പിപ്പുമൻാതു, കപമിന്താഡമ്, ദിപ്പുകമ—ഒന്നാമിക്കൈ—പുണിപ്പി, വാതലുരാമ, പാകണ്ടിപ്പണി ലക്കുഞ്ഞുമൻാതു, മാളിമ്പു—പെരിമ ഒന്നമിക്കമ്പുമു—തിൽത്തിപ്പാനാഡ, തിരിതോഴിലുരാമ്, മിംഗ്ടനിപ്പു—തിൽത്തിപ്പി എലുമിക്കമ്പുറമ് വാതവിന്തക്കൊമ്, കുരു, ഗുണിയൈക്കൊടിക്കുമ്, ദേരമു—അരാവു തുരഞ്ഞെടുപ്പ്, രക്തദിത്തമു, വാന്തി, ഏയമു, വിശമു, ഇവവക്കിണാപ്പേരോക്കുമ്, സുമ്മിക്ക—പുണി—പുണിയക്കാമ—കുരു, വാതലുരാമ, പിൽതമ്, വാദി ഇവവക്കുക്കു നല്ലതു രക്തദിത്തനുക്കെടുക്കുമ്, പുണിയമു—പുമ്പിസെബണ്ണ കുഞ്ഞക്കിണായുടൈയെ, എരവാ സുക വിയാമി ഗുണിയൈക്കൊടിക്കുമ്, അക്കിനിപജ്ഞതുക്കു കൊടുക്കുമ്, ലൂത്തിപ്പെംഗപ

யைச்சுத்திசெப்பும், உலர்த பழம்—இனிருக்யத்திற்கு நல்ல அ, சிரமா, சிருத்திப்பு, தாகம், சிருமி, இவைகளைப்போக்கும், இலகு வினாக, செந்திமகம்—(இது கோவா என்ற ஊரில் அதிகம், மலபாரி மூப் சிடை-கி நத, தெற்கு ஆங்கிலத்தில் Kokam. Buttert ree எனப்பெய், இது மரமாகும், இதன் பழம் ஆகஞ்சப்பழம் போன்று இருக்கும், இதன் தீலை, பட்டை, காய், வேர், ஆகவே அனைத்தும் புளிப்பாக இருக்கும் இதனே “விகுஷ்ணமல்ம்” எனப்படும்) பச்சைக்காய்—“தலைம, உஷணம், குரு, பழம்—லகு, மலபந்தம் செப்பும், சிரஹணீ நோய்க்கு எல்லது, கபவாதலூரம், சரமாதம்— ஏளாக்கப்புது, உஷணம், புளிப்பு, ரக்ததேரங்ம், இத்தர், -ம் இவைகளை உதிகாப்படுத்தும், பழம்—தித்திப்பானது, குசி கையக்கொடுக்கு, வகு, வாதமித்தலூரம், உலர்த காயும் பழத் தீன் குணச்சைக்கொடுக்கு—ச்சையான பழமும் காயின் குணத் தைக்கொடுக்கு, சுமித்தம்—விளா-காய்-மலபந்தம் செப்பும், கும், வகு, சிரிதோஷலூரம், பழம்—குரு, தாகம், வித்கல், இவைகளை நீக்க வதறித்தலூரம், புளிப்பும் தித்திப்புமுள்ளது, தெண்டையை சுத்திசெப்பும், உவர்ப்புமுள்ளது, மலபந்தம். செப்பும், நீரகாமா வது கடினம், ஆம்ராதம்—அம்பாடாப்பழம் அல்லது புளிமா—கன் காய்—வாதலூரம், குரு, உஷணம், குசிக்கைக்கொடுக்கும், ஸர்வாங்கவியாபி, இதன் பழம்—தித்திப்பானது, குனிர்ச்சி, தாலு விருத்திரெப்பும், வாதமித்தலூரம், சஷதம், ரக்ததேரங்ம், இவைகளை நீக்கும், சூகம்—பாக்கு—குரு, குனிர்ச்சியானது, பசைபற்றது, துவர்ப்பானது, கபடித்தலூரப், மயக்கத்தைக்கொடுக்கும், தீபனம், குசிபைக்கொடுக்கும், வாயின் அரோசகந்தத நீக்குப், பச்சைப் பாக்து—நூரு, காவிருத்திசெப்பும், அக்னிபலத்துயும்கண்பார்வையும் கொடுக்கும், ஈவாங்கவியாபி, வேகவைத்த பொக்கு—திரிதோ வுலூம். இதன் பேதங்களுக்கும் குணங்கள் இவ்விதமே, வகனம்—உள்ளிப்புண்டி புஷ்டியைக்கொடுக்கும், தாது விருத்தியையளிக்கப், பசையுள்ளது, உஷணமானது, பரசனம், ஸர்வாங்கவியாபி, இஷாத ஏது ஜாக்கட்டும், மயிசை வளர்க்கும், குரு, ரக்தமித்தத் தைக்கொடுக்கும், புத்திக்கு எல்லது, ரவையன குலமுள்ளது, காயும் கவாஸம், காளம், குண்மம், ஜிவம், அரோசகம், இவைகளை விலக்

கும், சோபம், பிரமேஹம், மூலம், வழித்துவலி, வாதனோய், கிருமி
கள் இவைகளை நீக்கும், அதன் இலை-தித்திப்பானது, அதன்தன்று
—தித்திப்பானது, வழவழைப்பானது, பலான்டு.—வெங்காயம்—
முங்சொண்ணகுணமிதற்குமுண்டு, பத்தைச்செய்யும், மிகப்பித்தம்
செய்யாத, உங்னகுணமில்லாதது, கேவலவாதந்தை விலக்கும்,
ஆர்ச்சம்—இஞ்சி—பாசனம், தீபனம். ருசிவயக்கோடுக்கும், தாழை
கிருத்திட்டு கல்லது, காரமும், உங்னகுணபுமுங்ளாது, தொங்க
டைக்கி எல்லது, மிகாரும்பைக் குறைக்கும், கபாகோய்க்கோ விலக்
பும், சோபம், குலம், இவைகளுக்கு நல்லது, நாக்கு, கதாங்கட்டு,
இவைகளைச்சுத்திசெய்யும், உட்புடன் சேர்த்து ஆகாாத்திற்கு உத
யும், காலமிக்கம்பழ சுவத்தைன் சேர்த்து ருசிவயக்கோடுக்கும்
தீபனம் செய்யும், இஞ்சிவை உபயோகிக்கங்கடாச கோய்களும்
காலங்களும்—குஷ்டம், பான்டு, முத்திரகிருச்சமர், ரக்தபித்தம்,
விரணம், ஈரம், ஏரிச்சல், கேஷடகாலர், சரத்தாலம், மூகிய இதை.
எந்தவிதமான சாக்தத்திலும் ரோகங்கள் வகிக்கின்றன, அவைவான்
தேகத்தை சாசம்சிசெய்யும், முகவே அறிவரவிகள் எல்லா சாக்ஸ்கீய
யும் தன்னவேண்டுவது அவசியம், புளிப்பு சலமும் அவசியமே,
தமானு—புகையிலை—தாமம், தூம்சிருசாம், பிரூஷத்பற்றம் தாலு
ரம், தபாசு, குச்சபலகம், தூமயந்திரப்பாகாசகம், பறூ-பேஜுப்,
பறூ-பலம்—, ஸ-கஷ்மீரீஜும், தீர்க்கம், எலை]] பெயர்கள் இதற்கு
உண்டு, இதன் புஷ்டம் நீண்டும் பாடலவர்ணமாகவும் இருக்கும்.
புகையிலை— சிர்ஜனம், உங்னம், கபவாத்துரம், சங்கம், காடும்,
இங்காலங்களும் உண்டு, கோஷ்டத்திலுள்ள வாயுவாக்கன்றுக்கும்.
வாயுங்கள் ஏற்றுக்கொம்பபடுத்தும், முத்திரப்பையைச் சுத்திசெய்யும்
பல்வகையிர்விலக்கும், புரம், அரிப்பு, இவைகளை இலக்கும், மயக்கம்,
மசர், இவைகளைச்செய்யும், பித்தம் செய்யு, மாந்தி, விரேசனங்
க்காய்களுக்கிடீன்றும், சன்பார்வையைக் கெடுக்கும், சக்கம் உன்ற
கண்ணோயர் புன்பெண்ணும், புகையிழியின் புகையாயக்குடுத்தால்
காந்தா தலைக்கெடுக்கும், ஓதுவினையும் கேள்வனநந்திக்குத்தால்
விதமாக குனைபேதம் உண்டு. சிலதேசத்து வினைவகள் மிகப்பித்
தக்குதாக்கொடுக்கும், இதற்கு இருக்கும் வமனங்கியால் தெள்
பூர்ப்பு, விடிச்சங்குக்கு நல்லது, விரேசனங்களிலிருப்பதால் வாயுங்கள்

யும் கபத்தையும் கண்டிக்கும். இனி மாமிசவர்க்கர் கறுவேர்ம்.

மாமிசம் இருவகைப்படும், ஜாங்கலமாமிசம், அனுபமாமிசம் என. அவ்விருவகையாகும், அவற்றின் ஜாங்கலமாமிசம்—ஜாங்கல ஜாதி எட்டுவகையாகும். அவையர்வன—ஜங்காலம், பிலஸ்தம் குறூசயம், பர்ணமிருகம், சிஷ்டிசம், ப்ரதுதம், ப்ரஸ்துக்ராம்யம் இவற்றின் ஜங்காலங்களாவன—ஹினம் என்றமான், எனம் என்ற மான், குரங்கர் என்ற மான், மிருகம் என்ற மான் முதலியவகளாகும். பிலஸ்தலங்களாவன—கோதா, முயல், பாம்பு, முதலியவகள், குறூசயங்களாவன—விமுறும், புலி, சென்னுப், ஏழி, முதலியவகள், பர்ணமிருகன் கீர்வன—குாங்கு, பூனை, முதலியவகள், சிஷ்டிசங்களாவன—வார்த்திகம், லாம், நித்திரக், விகிரம், கடிசுஞ் ஜூலம் முதலியவகள். (இங்கள் அனைத்தும் பகவியினங்கள்) ப்ரதுதங்களாவன—ஹாரிதம், கபோதம் (இதுவே மாடப்புர) ஸாரிகா, கஞ்ஜீடப், பிகம் (இதுவே குயில்) முதலியவகள். ப்ரஸ்துகளாவன—காக்கை, கோட்டான், கழுகு, சுலில்லம், காஷட, முதலியவகள், பலாந்தாரமாக ஆகாரங்களைக் கொண்டது தின்ப வை ப்ரஸ்தங்களாகும், சிராம்யங்களாவன-வெள்ளாடு, சிசும்மியாடு, மாடு, குதிஸா, முதலியவகள், இனி அனுபவர்க்கத்தக்கிசால்லு வோம். அனுபமாமிசம் ஜூங்துவிதமாகும், கலசம், ப்ரஸ்த, கோசஸ்தம், பாதி, மத்ஸ்யம், என ஜூங்துவிதமாகும், கலசரங்களாவன—அஞ்சம, கங்டர், பங்கி, சௌரிமான், யானை, முதலியவக, இது சிர்க்கரகவளில் வசிப்பதால் கலசரங்களைப்படும், ப்ரஸ்த களாவன—துண்டுக்கி, ஸாரஸ்வ (இதுவே சிர்க்கக்கட) கொஞ்ச, பெரியகைக்கு, க்ரென்ட்ரம், முதலியவக. கோசஸ்தங்களாவன—சிப்பி, கங்கு, சிதை தங்கு, முதலியவக, பாதிகளாவன—ஆஞ்சம, முதலிய கண்டிகா, சித்தமாரம், தப்பளை, (இதுவேதவக்களை எனப் பறும்) மத்ஸ்பங்களாவன—போஹிதம் முதலிப பல்லி மீக்கள். இனி இவைகளின் குணங்களைச் சொல்லுகினோம். ஜாங்கலமாமிசம் யளின் குணப்—எனம் என்ற மானின் மாமிசம்—குளிர்ச்சியானது, குதியைக்கொடுக்கும், மலபந்தம் செய்யும், நிரிதோஷதூர், துற சுவையுடன் கூடியது; பலத்தைக்கொடுக்கும், பத்தியத்திற்கு நல்லது, இலகுவரன்து, பலசுப்பற்றது, சுரபோதுத்திலையில்லை.

கிழும் நன்மைசெப்பும், இத்ராக்கம் என்ற மாணின் மாமிசம்—வாயுவைக்கொடுக்கும், தித்திப்பான்க, பலக்ஞை விடுதி செப்புர், சம்பரமாயிசம்—முன் சொன்னதுபோலவே, தா விரிந்திசெப்புர் திரிதோஷதூரம், சகம்—முயல்—குளிர்ச்சியானது, இலகுவானது, மதுரங்குமுள்ளது, மலபந்தம் செப்பும், அக்னிதிபனம் செப்பும், சன்னி; சவாஸம், ரக்தபிததம், கபநோய் இவைகளுக்கு நல்வகு, கோதா—வாததூரம், பலத்தை யளிக்கும், தாதுவிருத்தியைச்செய் யும், மூளைக்கு நல்லது, முஷகம்—மலமுத்ரபாக்கம் செப்பும். வந்தைக்கொடுக்கும், தாதுவிருத்தியைச்செய்யும், வாததூரம், ஸல்லகம்—சவாஸம். காஸம், ரக்தநோய், சூயம், இவைகளைப்போக்கும், திரிதோஷதூரம், வேதா—முன் சொன்ன குணமுள்ளது, விடீச வித்து பலத்தை விருத்திசெப்பும், சிருகாலம் கரி—பலத்தைக் கொடுக்கும், தாதுவிருத்தியைச்செப்பும், எல்லாவிடோய்களையும், நிக்கும், சூயநோய்க்கு நல்லது, வாரம்—குரங்கு—வாயு, சவாஸம், மேதன், அதாவது, தொந்திபோடுவதற்குக் காரணமானதாது பாண்டு. கிருமி, இவைகளை நிக்கும், வர்த்திகம்—மதுரமானது, குளிர்ச்சியானது, பகையற்றது, கபவாததூரம், பாராவதம்—கருவானது, மதுரமானது, துவர்ப்புமுள்ளது, ரக்தபிதததூரம், ரடகம்—சிட்டிக்குருவி—குளிர்ச்சியானது, பகையுள்ளது, மற்ற ரமானது, சக்ரம், கப்பி, இவைகளை அதிகப்படுத்தும், சன்னியை நீட்டும், வீட்டு சிட்டிக்குருவி—மிகுந்த தாதுவிருத்தியைச் செப்பும், ஓரவும்—அக்னிவிருத்தி செப்பும், பகையுள்ளது, மதுரமானது, மலபந்தம் செப்பும், குளிர்ச்சியானது, அவற்றுள்பாம்சலம் கபத்தையிடிக்படுத்தும், உழைன விர்யமுள்ளது, வாததூரம், கெளம்—மிகவும் எகுவானது, பகையற்றது, அக்னிவிருத்தியைக் கொடுக்கும், திரிதோஷதூரம், பெளன்றாகம்—பித்தம் செய்யும். கொஞ்சம் இலகுவானது, வாதகபதூரம், தர்மம்—ரக்தபிதததூரம், ஹிருதேரய்க்கு நல்லது குளிர்ச்சியானது, இந்த கான்கும் லாவம் என்ற இனத்தைச் சேர்ந்தவை, தீத்திரி—இது கருப்புநிறமானால் தீத்திரி எனப்படும், இதுவே மஞ்சள் நிறமானால் கபிஞ்ஜலம் எனப்படும். தீத்திரியை நிற்கைக்கொடுக்கும், மலபந்தம் செய்யும், விக்க கீல

திருவாங்கூரில் ஆயுர்வேதத்தின் நிலைமை.

பிஷக்குடுமணி ஆயுர்வேத பூஷணம் பி. என். சர்மா
F. A. I. M. செந்திரம்.

முற்காலத்திலிருந்தே திருவிதாங்கூர் வமஸ்தானத்தில் “ஆயுர் வேதம்” மற்றேதைக்களைவிட ஒன்கவளர்க்கு வருகின்றது. வெகு தூர்ம் செளியூர்களிற்போய் ஆய்காங்குள்ள தீராத் வியாதிகளைக் கூட எளிதில் குணப்படுத்திப் பெருமைபெற்ற பெரியார்கள் இன்னு ஏராளமிருந்தனர். இப்பொழுதும் இப்பெரியார்களின் பரம்பரை களில் இறந்து பேரும் வெருமையும் பெற்ற அனேகம் பிரபஸ வைத்தியர்கள் இருக்கின்றனர். பல வருடங்களாக கவர்த்தியர்கள் இதற்கு எவ்வளவோ உதவிகள் புரிக்கவருகின்றனர். இப்பொழுது சர்க்காரிடமிருந்து பொருளுத்துப் பெற்றவரும் ஆயுர் வேத வைத்திய சாலைகள் 160-க்கு மேல் இருக்கின்றன. இங்னும் அங்கீராம் பெற்றவை 200 லட்ச இருக்கின்றன. இவ்வைத்திய சாலைகளின் நிலைமையை கவனிப்பதற்காகவே சர்க்கார் தனியாக ஒரு டிபார்ட்டுவெமன்டையும்; அதற்கு வேண்டிய உபதேசங்கள் கூட கொரவு டயரக்டராக தன்வாதரிதாலும் என்று புகழ்பெற்ற கணம் காராயணன் மூல் என்றும் பெரியாரையும் சூலமத்துள்ளனர். இது இங்னனமிருக்க ஆயுர்வேதத்திற்கு இன்னும் போது மான வளர்க்கிடும் கொரவுமூம் ஏற்படவில்லை என்று என்றாரி; வேண்டிய சீற்றிருத்தகங்கள் செய்யும்படி, காருண்ய வள்ளதும் கலா வஸ்தவயையும் வரய்ந்த மன்னர்பிரான் கட்டளையால், ஸ்கிவேரத்தமரான எ. வி. பி. பாமஸ்வாமி அய்வர் அவர்கள், டாக்டர் திரு முர்த்தி அவர்களின் தலைமையில் ஒரு கமிட்டி ஏற்படுத்தி இருக்கிறார்கள். அவர்களோடு மற்ற அங்கத்தினர்களும் கலங்கு போகிறது, உவர்மெட்டு ஆயுர்வேத கலாசாலையைத் திருத்தி அமைக்க வைரத்து ரிப்போர்டி, சர்க்கார் அங்கிரித்தபடி, இப்பொழுது வெகுஞ்சரூப் ஆரம்பித்து கட்டுவருகின்றது. அதற்காக பிவருநாள் சிரமப்பட்டு தனது ஈக் கொகியங்களைக்கூட மறந்து உலைந்துக் கூட பெரியாராயிய கணம் டாக்டர் எ. வி. பி. சர்மா அவர்களின் தொண்டு முற்றிலும் போற்றத்தக்கது. அவர்கள் ஆயுர்வேதத்திற்காகச் செய்யும்ஊழியர் ஒருநாளும்மறக்கமுடியாதது. அவர்களுக்கு

ஆயுர்வேத சாஸ்திரத்தில் திருக்கிற படிப்பையும் வெளுமதியையும் அறிந்தவர் கிளரே யாவர். தற்பொழுது திருத்தி யமைக்கப்பட்டு, குக்கும் ஆயுர்வேத காலேஜ், இத்தனைப் பூதாபாக்களுக்கெல்லாம் ஆதர்சமாக இருக்கும் ஒரு வருஷத்தில் சராசரி 120000 நேரம் கணக்கு கிடைக்கலை செய்துவரும் ஒரு ஜஸ்பாஷ்னி, உதற்கு வேண் திய மருந்துகள் அனைத்தும் தயார்செய்யப் பூர் வைத்தியசாலை, மூலிகைகளை கேரில் பார்த்துப்படிக்க அவசியமான உட தோட்டம், இவைகளேருடி சேர்ந்த நடாத்திவரும் இந்தக்காலாரசில், கவர்வென் ஒக்டே பெறுமையை அளிக்கின்றது. இதற்கு ஸ்தாம் வேண் நிய உதவிச்சன் செய்வதற்கு சர்க்கார் தயாராயிருப்பதாகத் தெரியும், கம்பீடான்றையிருங்குப்பெறும் ஸ.ஈ.தானமும் ஈன் கு கும் அளிக்கின்றது. அதைப்படியாக வைத்தியத்தொழிலின் கெளா வத்தைக் கெடுக்காமலிருப்பதற்கும், வெறும் போலினவுத்தியர்கள் பொதுமக்களிடையே, தீங்குகள் இயற்றுமலிநுப்பதற்குமாக, ரிஜிஸ் டிரேஷன் செய்வதாத்திர்மானப்படுத்தியிருக்கிறார்கள் அதீமற்ற மூல்தானங்களைப்போல் வைத்தியர்களிடையே ஹாரி லித்தியாசம் எற்படுத்தவில்லை என்பது மத்தேக்கநாடும், ஸாங்தான்றிற்குள்ளிருக்கும் சர்க்கார் ஆயுர்வேத ஸ்தாபனங்களையும், உற்று விழா வேட் வைத்தியசாலைகளையும் வேண்டும் விதம் கவனிக்கு, அவைகளுக்குப்பொதுமான உதவி அளிப்பதற்காக டிபார்ட்டுமெண்டும் திருத்தி அமைக்கப்படும். இதைப்பற்றிய மற்ற விவரங்கள் விரிவாகப்பின்னால் எழுதுவிக்கிறேன். இப்பிரழுது திரிசிதாங்காலில் ஆயுர்வேதத்தைப் போலிப்பிக்க நடக்கும் வேலைகள் பூட்டியிருக்கும் டாக்டர் திருமூர்த்தி அவர்களின் சிறந்துபடிம் உற்சாகபூம் பிடவும் போற்றத்தக்கது.

ஸ்ரீவானத்தும்.

(மத்துக்கார் Dr. K. ஸாரோஷ.)

கிள்ளர் களைப்படுதன் கண்ணும் வெளில் து களகண்டமென்றும் வச்சார்ப்போனுடன் யுவராஜனிடம் சென்று பணிந்து மூன்றாண்டுக்கு முன்னால் கிள்ளர்களைப்படுத்தி வேண்டும் என்று கீழே கொடுக்கப்படுகிற பார்த்துக்கொண்டு வருகிறேன்.

கனவார்த்தைகளை மொழியக்கேட்ட பாண்டிராஜன் அவனிடம் விவரங்களை விளக்க வினவ தான் எதிரி கிருஹத் தீல் கண்ட ஜீவனின் யோகபூரைகளையும் எங்காவது தங்கிக்கொள்ளத்தான் யத்தனிக்கையில் அப்புறத்தில் விடாத சஞ்சாரம் செய்துவரும் மூவர்கள் தன்னை பழுங்கு பாரென்ற வரலாறுகளைக்கேட்டு தான் ஒர் பரதேசி இப்பட்டுவேலோயில் எங்காவது தங்கிச்செல்ல விரும்புத்தாக்கூற அமசன் த்யாங்த்திற்கு சென்றிருக்கு மிக்காலத்து பிறர் இங்கு வரலாகாதென பகலெளிக்கக் கேட்டுவிடியற்காலவாத்தியக்களைக்கேட்ட தும் ஜூட்டாடி தங்களிடம் வந்தன்னேன்று வருத்தத்தூட்டன் கூறினான். மூடிவைக்கேட்டப் பாண்டி அடிட மந்திரி நீஏவ்வளவு முடின்றுதும் இரசகந்தகப்போகம் செய்யாகவிருப்பினும் பத்திய முறை, வில் புடையூருகளைக் கிணப்பி பயன்பெறுது பண்ணியில் வேண் என்றதும் தங்களாலாகாத காரியம் யாதீருக்கிறதோ என்று களகண்டன் கூறி அங்கு வரத் பித்த கபங்களான முப்ரகிருதிகளிருக்கின்றன, அவைகள் ஸ்ரேக முறைகளிலும், இளிப்புத்தன்மைகளிலும், கடு முறைகளிலும் வசீகரிக்கப்பட்டுள்ளன. அமைச்சரின் விருப்பப்படி மனமும் கல்குமத்தாப் பிருவப்பட்டது என்றும் பாண்டின் கேள்விகளுக்குப் பதில்விடதான். ஆனால் இயற்கையில் விஞ்ஞானமந்திரிக்கு விஶேஷத்தியான ஜானமந்திரியின் அதுவுல்கள் எவ்விதமிருக்கின்றன வென்றுபவராஜன் திரும்பவும்கேட்கி விக்ஞானமந்திரியின்றுபதேரங்களினால் நிர்குண விஷ்கிரியத்தங்கை களை உடைய ஜீவராஜன்கூட்டதங்களில் துவே ஆமே வளர்ந்து வருவின்றுள்ளைவால் எதிரிய வெள்வது அராத்தியமா யிருக்கிறதென்ற மறுமொழிந்தான். இதைக்கேட்ட யுவராஜா கர்ணமுல்லிடத்தில் அப்பாபயப்படாதே அசாத்தியாக விருப்பினும் காமாப்ரோதாநிகளினுள் மனதை வைத்தக்கச்செய்து தன் முல்யாகவும் நட்முழு முயற்சிகளைச்செய்து விடாது எதிரியைத்தொலைத்துவிட விழிருக்கின்றதா. மேலும் எதிரியின் இது மந்திரிகளுள் பொறுமைகளிறுப்பதால் பிரசிருதிகளின் அழிவு ஏத்பட்டு எதிரி எளிதில் வேல்லப்படுவான் என்றுரைக்கக்கேட்டு. மனிழ்ச்சியப்படைய மதுராராஜனிடம் சென்ற காஸம் ஏன் திரும்பாமலிருக்கிறான் என்ற சந்தேகங்கொள்ள காஸம் தெண்பட்டு இளவரசரைப்பாளிக்கு சிற்ற

நும் அவனைப்பார்த்து ஜிளவரசன் அடே மஹாராஜீ உத்திரவு
யாதோ தெரிவிப்பாய் “என்று கேட்கதுவதும் கையைப் பிடிச்சு
கொஞ்சம் காதில் விஷயத்தை ஒதுக்கீட்டு வூங்க காரியத்தைப்
நாங்கள் தயார்செய்து வருகிறோம் என்றும் சபாங்காரத்தை
மற்றிருந்து மூல்யமாக மகாராஜாக்குக் கூட சால்லி பிழைப்பு
கிறேன் என்றும் சொல்லி அனக்தாக்கரியத்திற்காக்க தானும்
முன் செல்வதாகவும் ஆயிதழும் எல்லோரும் மற்றும் பினியில் எதிரியின்
கோட்டையைக்காத்துவரக்கட்டளையிட்டு அப்பால்சென்றுள்.
முன்னர் ஒருவரினக் கட்டியிழுத்துக் கொண்டுவரும் வேலையாளுடன்
விசாரணை என்றும் பட்டனத்தான் கோண்றிக் கட்சிப்பட்டவாரி...ம்
நீயர், என்று கேட்க அவன் பதில் சொல்லத் தபங்க ஏன் கவுஸ்
படுகின்றூய், உண்மையைத் தெரிவிப்பின் விட்டுவிடப்பட்டுவாய்ச்சன்று
மறபடியும் கூற (நாம் எஜமானின் உத்தரவுப்படிக்கு காலாய்த்
நாக்கைக்கொண்டு ஜீவராஜனின் இரகங்களை அறியச்சென்ற
இவிருத்தோகமாயிலும் தன்னை விளக்கிக்கொள்ளவில்லை என்று எம்
பிக்கைகளைண்டு) ஜயா இப்பிச்சைக்காரனை வீட்டிஸ்டாக செய்துக்
கூற என்று வேண்ட ஆசட்டும், பிச்சைக்காரரைக்கு இரளில் இங்கு
என்ன அலுவல் என்று பட்டினாத்தான் கேட்க ஆங்காங்கு குறி
களைக்கூறி ஜனங்களிடம் பகுமதியைப்பெற்று வருவதாக மறு
‘மொழிய அதற்குப்பகல் வேளை போதாதாவென முடிபதிடும்
கேட்கத் தான் காலையிலெழுந்து ஸ்த்ரைம், ஜபம், பிவாங்கி, பூங்கூ
முதலிவனசெப்புவிட்டுச் சாப்பாடுசெய்துகொள்ளவைதாடுபொருது
போய்விடுவிற்கு என்றுரைக்க ஆயிலும் இரளில் இங்கு ஜனங்கள்
ளஞ்சுரம் செய்யக்கூடாதென்றும் உத்தரவுபிருப்பு தெரியாதா
வென்று கேட்க விப்படியாயின் எங்காவது புதுதக்கொள்கிறேன்
என்று முன்னா பற்பல உளருதல்களைக் கேட்டு உண்மை சொல்லாத
வாய்யில் இவனை உத்தக்கச்சொல்ல அவன் பயந்த தன்னை இல்லை
தபாரோகமென்று விளக்கின தும் மந்திரியிடம் தெரி வித்து விட
வேலையாளுடன் அதுப்படிவைத்தான் பின்னர் காலம் (இருமல்)
என்றும் வெலையாள் வெளிப்பட்டுத்தன்னாரசனுடைய வந்தமா எதிரியர்
யான ஜீவனின் மந்திரியின் உபதேசப்படி ஏதோ பெறும் கூரியத்
நூத்தசெப்புவருவதாய்க் கேழ்விப்பட்டு கல்க்கமணட்டு என்ன

ரத்துக்பற்றி ஏதாவது யுவராஜனான் பாண்டு கேள்விப்பட்டதுண்டாலென்று உதவிந்துவரச்செய்கிறேன் என்று முன்செல்ல பெண் வடில்தீக்கா எதிரில் கண்டு சுற்று யோஜித்து அவணைத்தான் அனுபவித்தன் (ஶாந்தி) வாந்தியென்றுணர்ந்து தற்போது அவளிடம் சிக்காபல் யோஜகாரியத்தை முன்னிட்டு முகம்மூடி முன்செல்லக்கண்டார் வாந்தி அடேபயலே எண்ணோப் பூர்ணமாக வனுபவித்துப் பணப்போடாக சென்று இப்பொழுது எண்ணோக்கண்டு ஒளிந்துசெல்லிருப்பன்று காளக்கிடா கையைப்பிழிக்க விடுவிக்கமுடியாது திருப்பாடிவாந்தி சிக்கொள்ளலாமென்று காலம் உரைக்க எங்கிருந்துண்ட தீக்டாக கடைசிபாக தான் யுவராஜனைக் காணச்செல்லவதாய்ப் பதிலளிக்க தற்கென்ன யே யா ஜி ஸீ நம் வைந்யங்களால் குழப்பட்ட எதிரி வீட்டில் செல்வது சலபமங்கிறோ ‘வென்று வர்ந்தி கூறி’, ஓவ்வு மந்திரியின் உபதேசப்படி எதிரிகளின் விவரமங்களைக் குறித்து குறித்துவகுக்களைப் புரிந்து வருவதாய்க் கேட்ட நம்மரசன் யுவராஜனிடம் விவரங்களை விளக்கிவரும்படிச்சொல்லப் பட்டேன் என்று காலம் பதிலளித்தான். இந்த விவரங்களை முன் கூடியே யுவராஜா தெரிந்துகொண்டு முழு பலத்துடன் அந்தரங்கமாக மந்திரவோசனை செய்துவருகிறார். நியும் அங்கு விவரங்களைவாய். உன் தோழர்களான ஜூந்துச்வாஸங்களும் அங்கு தயாராக விருக்கிறார்கள் என்று வர்ந்தி கூறினதும் விஷபம் உணக்கு எவ்விதமாக வியல்வழுமெனக் காலம் கேட்க உன்னுடைய முன் பெண்டாடியான (கண்ட கண்டுதி) தொண்டையரிப்பு ஒலமிட்டு அழுதுகொண்டு அரசாணியான விஷாகிகையினிடம் விவரங்களைத் தெரியப் பட்டுவகையில் தூணிடுக்கில் மறைத்து கேட்டுக்கொண்டேன் என்று பதிலளித்துப் பின்னர் கண்ட கண்டுதி தன் குறைகளைப் பாண்டுப் பெண்டாடியான காமாலையிடம் தெரியப்படுத்த அவற்றும் சூல் எப்பெண்டாடிகளான ஹிக்கை (விக்கல்) ஜூந்துகளின் மூலம் அவளைச் சமாதானப்படுத்தியுள்ளாள் என்று வாந்தி சொன்னதைக்கேட்டு அடிபே, பயப்படாதே. நம் காரிய வித்திக்காக முன்சொல்லோமாகவென்று காலம்கறி இருவரும் சென்றார்கள்.

இரகஸ்ய இவ்வில் தூங்கிக் கவலையுடன் எழுபி யுவராஜா “இங்கே” என்று கேட்க, களகண்டன் என்று வாசல்கார்ப்பு, சோன்றி, ஜெனுபதிகளையழைத்துவாவென்றுவினாப்பாதின் ஸன்னிபாதங்களையழைத்துவிட்டதும் அவர்கள் யுவராஜ மனக்கவலைகளை யுணர்ந்து சற்று தயக்க அவர்களைக்கண்டு களே! நம் எதிரியினின்றும் நம்மரசருக்குத்தோல்வி ஏற்பட முழுப்ரயத்னாம் செய்வீர்கள்” என்று யுவராஜா எச்சிங்க வொருவரும் தத்தம்பராக்ரமங்களுக்கு எதிரிபலப்போதாதே போதாக்குறைக்குத் தங்களின் ஈண்ய தில் பெட்ட உள்ள குண்மங்கள், உண்மாதங்கள்; விரணங்கள் மேற்கள் அநிலகள்: மூத்திர நோய்கள் மூலங்கள் புதலியனவிடாது நான் கூறி எல்லோரையும் யுவராஜனிடம் அழைத்துவிட்டசெய்தா எல்லோரும் யுவராஜனை வணக்கக்கண்டு பால்கி தர்வேர்க் கொருக்கடியைப்பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள் என்று கேட்க யொருவரும் தங்கள் தங்கள் பொருமைகளிலுல் பட்டாத குட்டிச்சுவராக மாற்றிவிடக் காத்தக்கொண்டிருக்காரில். கடிடமில்லை யென்றும் தன் நிமித்தம் ஜீவராஜன் வெற்றியடைய பிராதென்றும் கூறக்கேட்ட யுவராஜன் “உண்ணாதான், ஆம்ஹா புத்திசாலியான விஞ்ஞான சர்மா ஸதார்மாதி நிங்கை சவலூத எதிரியின் அமைச்சனாக விழுக்கையில் தருந்த இனாக்களாச்செய்துவிட தவக்கப்படக்கூடாது” என்று கொழிய “நம் முன்னுடியே எதிரியிடம் அனுப்பின ஈண்மையை உணவாதகாரணம் யாதோ? எதிரிகளிடம் கிக்கீரிருப்பானேலே குஷ்டம் தனக்குள் நினைக்கலானான்,

